

Flor Sakeo

CIUDAD ANIMAL #7
"UNA DESGRACIA CON SUERTE" 1

B.O.B
La columna que atrasa
Hugo Gutiérrez

Still Life

La columna de
Gonzalo Pedraja

SUBIDOS AL
CARROCK

Buitres En El Planetario

Fer O Smith
Fernando Rivas
Obelisco
Mancuso & Las Malas Lenguas
Bifu

Comentame



Tu Disco

Charly García
The Masked Marauders
Peter Hammill
The Beatles



Queen
Varios Artistas
Simon And Garfunkel
Laurie Anderson



SEGUNDA ÉPOCA - NÚMERO 92 — SETIEMBRE DE 2026

RESUMEN DE PUBLICACIONES DE SÓLO ROCK URUGUAY DE AGOSTO DE 2026

Sólo Rock Digital es la revista mensual donde registramos todos los artículos publicados en el portal Sólo Rock Uruguay en un mes determinado.

En estas páginas encontrarán los artículos separados en diferentes secciones, con un encabezado y el enlace al artículo publicado en el portal.

Es una guía de rápido acceso para facilitar la búsqueda de información en un mes determinado y brindar un enlace directo a la misma.

ACCESO AL PORTAL: <https://solorock-uruguay.com/>



ÍNDICE DE SECCIONES

PARTE I – NOVEDADES

Playlist en Spotify – Videoteca – Agenda Rock

Agenda Rock.go

PARTE II – OPINIÓN

Rock Articulado

Las Columnas

Acá Está Mi Disco

PARTE III – LAS BANDAS

Rockportaje

Comentame Tu Disco

PARTE IV – INTERNACIONAL

Miscelánea



<https://open.spotify.com/playlist/0RImlW8aNADa5h5D1aIDg>



<https://solorock-uruguay.com/videos-nuevos/>



<https://solorock-uruguay.com/agenda-rock-2/>

Elegí el toque que más te guste

AGENDA ROCK.gó



El jueves 13 de agosto a las 21 horas en la Sala Zitarrosa, Nameless presenta una nueva edición de Rock & Metal Ladies, un encuentro que reúne a más de 20 artistas femeninas de la música uruguaya en una noche dedicada al rock y al metal.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/06/rock-metal-ladies-2026/>



El próximo 14 de agosto la banda Cossi se estará presentando en Magnolio Sala (Pablo de María 1015) a las 21 horas. Será la presentación oficial de su último trabajo discográfico, titulado Mejor Así, acompañándolo de canciones de discos anteriores. El show contará con diversos invitados y la apertura estará a cargo de Dany López, coproductor del álbum.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/08/cossi-se-presenta-en-magnolio-sala/>



La banda Lilium proveniente de Argentina se estará presentando en El Clvb 27 junto a Spiritcraft, My Death Inside y Escarnio el próximo sábado 15 de agosto. La cita es a partir de las 20 horas, y las entradas se pueden adquirir a través de Desde El Under Producciones (Instagram: <https://www.instagram.com/desdeelunderproducciones/>).

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/09/lilium-spiritcraft-my-death-inside-y-escarnio-se-presentan-en-el-clvb-27/>



El próximo sábado 29 de agosto se estará presentando la banda Enérgica, acompañada de La Nesta. La cita es en Mandrágora (Bartolomé Mitre 1323) a las 20:30 horas. Las entradas ya están disponibles con las bandas o en mientrada.com.uy

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/20/energica-y-la-nesta-se-presentan-en-mandragora/>

ROCK  **ARTICULADO**



El trabajo de difusión del rock nacional es arduo y se sostiene en esfuerzos individuales o colectivos de gente de dentro del movimiento. Dentro de ese grupo, quienes tienen programas de radio, asumen la grata tarea de pasar música, charlar con músicos y difundir actividades. Con esta serie de artículos denominada Programas Radiales De Apoyo Al Rock Nacional, es nuestro interés sumar la iniciativa de dar a conocer y profundizar el meritorio trabajo de estos colegas. Hoy responden a nuestras preguntas la gente de Ciudad Animal.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/18/programas-radiales-de-apoyo-al-rock-nacional-ciudad-animal/>

LAS COLUMNAS

Una opinión calificada

8:08
La columna que atrasa
Hugo Gutiérrez

Still Life

la columna
8:08
que atrasa



Por: Hugo Gutiérrez

Luca Prodan revolvía vinilos en una disquería de Wardour Street, cuando lo encontró, Still Life de Van Der Graaf Generator. La banda que tanto le gustaba a su hermana Claudia, muy populares en su Italia natal. Sus tres primeros discos los había escuchado tantas veces que las canciones estaban prensadas en su respiración. No podía sacar sus ojos de la portada, había salido un par de años atrás, pero para él era una novedad.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/04/still-life/>



Buitres eligió el Planetario de Montevideo para presentar Nido De Espinas de una forma bastante particular: una serie de escuchas inmersivas en las que música e imágenes envuelven al espectador y lo “obligan” a detenerse durante un rato y simplemente prestar atención... y disfrutar.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/20/buitres-nido-de-espinas-escuchas-inmersivas-en-el-planetario-de-montevideo/>



La Sangre De Verónica



**37 Años De Punk, Resistencia
y Autogestión En Uruguay**

Por: Antonio Cruz

Formada en Montevideo en 1989, LSDVK se transformó en una de las agrupaciones fundamentales del punk uruguayo. Desde sus comienzos en el circuito under hasta sus presentaciones junto a figuras internacionales del punk, la banda construyó una trayectoria basada en la autogestión, la independencia y una permanente actitud crítica. La historia comenzó el 1º de diciembre de 1989. Los fundadores fueron Andrés Burgueño, Fabián Vázquez y Hugo Gutiérrez.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/22/la-sangre-de-veronika-37-anos-de-punk-resistencia-y-autogestion-en-uruguay/>

Acá Está



Mi Disco

ACÁ ESTÁ MI DISCO



Por: Marcelo Sena

En esta oportunidad, Marcelo Sena eligió un artista argentino para traer a Acá Está Mi Disco. Y es nada menos que Charly García, con su álbum Clics Modernos. Un clásico que a manos de Marcelo pasa por sus vivencias en el momento en que toma contacto con él.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/05/aca-esta-mi-disco-charly-garcia-clics-modernos-por-marcelo-sena/>

ACÁ ESTÁ MI DISCO



Por: Hugo Gutiérrez

Hugo Gutiérrez aprovecha el espacio de Acá Está Mi Disco para traernos la historia que rodea al álbum The Masked Marauders e investigar cómo se inicia la idea que lleva a su concreción y los impactos que va generando en el camino. En su libro Nacidos Para Molestar, se encuentra el artículo llamado Merodeadores Enmascarados, extraído de su columna 8:08 La Columna Que Atrasa, donde hay datos sobre esta edición.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/07/aca-esta-mi-disco-the-masked-marauders-the-masked-marauders-por-hugo-gutierrez/>



Presentamos hoy el debut de Gustavo Aguilera en Acá Está Mi Disco. Para la ocasión nos propone sumergirnos en tres álbumes de Peter Hammill y destacar ciertas particularidades. Es así que recorreremos Nadir's Big Chance, The Future Now y PH7 de la mano de Gustavo, descubriendo sonidos, letras e intenciones de un artista fundamental del rock internacional.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/12/aca-esta-mi-disco-peter-hammill-nadirs-big-chance-the-future-now-ph7-por-gustavo-aguilera/>

ACÁ ESTÁ MI DISCO



Por: Guillermo Baltar Prendez

Guillermo Baltar Prendez debuta en Acá Está Mi Disco, e inicia con el disco Help! de The Beatles, banda sonora de la película que los cuatro de Liverpool estrenaron en 1965. El recorrido por sus pistas y el análisis de Guillermo ayudan a darle una dimensión diferente al clásico disco de la banda.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/14/aca-esta-mi-disco-the-beatles-help-por-guillermo-baltar-prendez/>

ACÁ ESTÁ MI DISCO



Por: Gabriel Brikman

En este primer video de Gabriel Brikman para Acá Está Mi Disco, nos trae una pieza muy importante de la historia del rock. Se trata de The Game, de Queen, editado en 1980 y que marca una nueva etapa en la banda. Gabriel se retrotrae en el tiempo para evocar recuerdos de cuando escucha el álbum por primera vez, y todo lo que le trajo aparejado.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/19/aca-esta-mi-disco-queen-the-game-por-gabriel-brikman/>

ACÁ ESTÁ MI DISCO



Por: Hugo Gutiérrez

En este nuevo capítulo de Acá Está Mi Disco, Hugo Gutiérrez presenta las grabaciones analógicas en vivo de conciertos dados en Uruguay en diferentes momentos, haciendo la comparativa de cada una de ellas. Así desfilan artistas varios en Swing En El Solís y Rock En El Palacio, Eduardo Darnauchans con Noches Blancas, Los Traidores con La Lluvia Ha Vuelto a Caer y Opa con su disco en vivo.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/21/aca-esta-mi-disco-swing-en-el-solis-rock-en-el-palacio-eduardo-darnauchans-los-traidores-opa-por-hugo-gutierrez/>

ACÁ ESTÁ MI DISCO



Por: Guillermo Baltar Prendez

Guillermo Baltar trae un nuevo álbum a nuestra sección Acá Está Mi Disco para darnos sus impresiones al respecto. En esta oportunidad nos presenta al disco clásico de Simon And Garfunkel, Bridge Over Troubled Water. Compartimos el video, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/03/aca-esta-mi-disco-simon-and-garfunkel-bridge-over-troubled-water-por-guillermo-baltar-prendez/>

ACÁ ESTÁ MI DISCO



Por: Gustavo Aguilera

Un nuevo disco comentado por Gustavo Aguilera para la sección Acá Está Mi Disco. Su elección para esta oportunidad es el tremendo trabajo de Laurie Anderson, Home Of The Brave, película musicalizada por la artista, que también contó con una edición en CD. Una gran obra que Gustavo repasa acompañándola con sus comentarios.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/13/aca-esta-mi-disco-laurie-anderson-home-of-the-brave-por-gustavo-aguilera/>



ROCKPORTAJE





Hace tiempo que Flor Sakeo viene dejando huella en el panorama nacional. Con su voz, sus canciones y su presencia, está llevando adelante una propuesta muy interesante. Acompañada por su banda, recientemente ha trascendido los escenarios under para pasar a tocar para miles de personas, sin abandonar los circuitos que suele recorrer. Actualmente se encuentra grabando su nuevo trabajo discográfico, y Sólo Rock entendió que era un buen momento para charlar con ella. La conversación obviamente pasó por el rock, pero también por una variedad de temas más que interesantes.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/20/flor-sakeo-sonando-fuerte-y-claro/>

Comentame



Tu Disco



Sólo Rock Uruguay recibe a Fer O-Smith para que nos comente el disco recientemente editado por la banda. Delirio En El Tiempo, tal su nombre, acaba de ser presentado oficialmente, por lo tanto está muy presente y vivo como para repasarlo con la vocalista y que nos cuente todos sus detalles.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/03/comentame-tu-disco-fer-o-smith-conversamos-con-fer-sobre-delirio-en-el-tiempo/>



Fernando Rivas vuelve a aparecer en las páginas de Sólo Rock Uruguay, y es esta sección la que lo vuelve a recibir para profundizar en su reciente lanzamiento discográfico: Cita En Un Cementerio. Se trata de un álbum conceptual de Rivas donde se va trazando una historia inspirada en las películas de terror y otros condimentos. Un disco que tiene una limitada cantidad de copias físicas en CD disponibles y que viene complementado por textos y dibujos en formato pdf. Compartimos el video, la música y el arte.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/10/comentame-tu-disco-fernando-rivas-conversamos-con-fernando-sobre-cita-en-un-cementerio/>



La banda Obelisco lanzó recientemente su nuevo trabajo discográfico, que se encuentra disponible en redes pero también en formato casete. Es una muy cuidada edición en coproducción con Chape Records que logra un muy buen sonido e impecable presentación, donde nos entregan ocho canciones que Fede y Camila repasaron para nosotros alternándose en el video que compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/17/comentame-tu-disco-obelisco-conversamos-con-federico-rossotti-y-camila-sena-sobre-fragmentos-para-dominar-el-silencio/>



Mancuso (Esteban Montaña) apuesta por una propuesta diferente a la cual estamos acostumbrados a verlo. Junto a Las Malas Lenguas lanza su nuevo álbum, llamado Placeres Ocultos. En el mismo es posible encontrar rock en diferentes vertientes, además de otros sonidos que se van mezclando y dando forma a un disco que habilita a interpretaciones variadas. Lo recorreremos junto a su creador en el video que compartimos a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/10/comentame-tu-disco-mancuso-las-malas-lenguas-conversamos-con-mancuso-sobre-placeres-ocultos/>



El disco debut de la banda Bifú se llama Bailando Sobre Lo Perdido y ha sido lanzado recientemente. Su vocalista y guitarrista, Facundo Cabral, comparte en este video una gran cantidad de detalles de las 10 canciones que lo componen. Un claro ejemplo de un álbum de rock que resulta muy auspicioso para una nueva banda.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/19/comentame-tu-disco-bifu-conversamos-con-facundo-cabral-sobre-bailando-sobre-lo-perdido/>



MISCELÁNEA



Miscelánea Internacional



Andy Jans-Brown



“Growing pains” es el tema que el músico australiano Andy Jans-Brown nos hace llegar a las páginas de Sólo Rock Uruguay. Se trata de un nuevo simple extraído de su próximo disco, llamado Airport Departure Lounge. Compartimos la información y la música.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/01/andy-jans-brown/>

Miscelánea Internacional



Misantry



El metal proveniente de Chile pisa fuerte con la edición de Unleashed, Condemmed, Alive..., su primer álbum en vivo. El concierto está disponible para su escucha en Spotify y en YouTube. Compartimos la información y la música, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/02/misantry/>

**Miscelánea
Internacional**



Hvnnvbi



La banda chilena Hvnnvbi está presentando en estos días el lanzamiento de su disco recopilatorio, que dieron en llamar Carcajes. Aparte de pasar lista a los tres años de la banda, agregan dos temas inéditos. Compartimos la información y la música.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/08/hvnnvbi/>

Miscelánea Internacional



Estoy Bien



El ciclo de presentación de música chilena denominado Ciclo Emerge, nos hace llegar el toque en vivo de la banda Estoy Bien en formato de video. Durante el concierto, repasan sus diversos temas y presentan uno nuevo. Pasen a escuchar y ver.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/08/estoy-bien/>

Miscelánea Internacional

King Satan



King Satan, la banda proveniente de Finlandia, sorprende con su versión de “(You drive me) crazy”, de Britney Spears. Apoyados en el concepto de que “una gran canción es una gran canción”, acompañan el lanzamiento con un video. Compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/09/king-satan/>

Miscelánea Internacional



Domic



“Messenger of the last words” es el simple que la banda chilena Domic acaba de lanzar. Es el tercero y último que antecede a la edición de su próximo álbum, Where Echoes End. Compartimos la información y la música, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/09/domic-2/>

Miscelánea Internacional



Ladysmith



La banda compuesta por integrantes provenientes de Italia y Canadá, Ladysmith, está presentando su nuevo sencillo, titulado “The bells of Babylon”. Se trata de una gran canción, con mucha potencia, a la cual invitamos a que la escuchen, además de leer la información.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/15/ladysmith/>

Miscelánea Internacional



Final Age



“Tinnutus” es el nombre del tema que la banda brasileña Final Age dio a la canción que, a su vez, da nombre al álbum que la contiene junto a 10 temas más. Ahora nos presentan el lanzamiento del video promocional de la canción, el cual ya podemos ver, junto a la información compartida.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/16/final-age/>

Miscelánea Internacional



IZU



Izu proviene de Chile y surge como un dúo, que luego se complementaría para llevar su propuesta a los escenarios. En estos días están presentando su simple “Inmortales”, que los devuelve a la escena con una propuesta que presenta algunos cambios.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/22/izu/>

Miscelánea Internacional



Estado De Sitio



Desde Panamá llega sonando Estado De Sitio. La banda está festejando más de 35 años de historia con la edición de La Sangre Latina, un disco con varios invitados, entre los cuales se encuentra Antibanda. Compartimos la música y la información.

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/21/estado-de-sitio/>



Las Batallas Perdidas Del Rock & Roll



Autopistas y Autopsias

las autopistas
cruzan los cielos
de Europa,
de norte a sur
hay cientos de
planes y hojas
de rutas,
inalcanzables
sueños y una
idea un tanto
descabellada
de la sociedad
del bienestar

<https://solorock-uruguay.com/2026/08/11/las-batallas-perdidas-del-rock-roll/>

