

Luz Roja



Rojo Tres

Club De Idiotas Adorables

La Madrugada De Nuestro Mal

Rock Radikal Vasko

**LA FIESTA DEL
PERRO Y LA LUNA**
in columna de NIKO PÉREZ

La Columna De **Rock Al Viento** **Antonio Cruz**



subte
Trípode
El Umbral

Hangwire
Black Smoke
Escarnio



Nada Que Hacer

KurtCo Producciones



Disco Del Año, Terri Moreira y Los Chanchos Salvajes
Buenos Muchachos
Buitres

Si The Beatles Hubieran Tocado Juntos Una Década Más



SEGUNDA ÉPOCA - NÚMERO 89 — JUNIO DE 2026

RESUMEN DE PUBLICACIONES DE SÓLO ROCK URUGUAY DE MAYO DE 2026

Sólo Rock Digital es la revista mensual donde registramos todos los artículos publicados en el portal Sólo Rock Uruguay en un mes determinado.

En estas páginas encontrarán los artículos separados en diferentes secciones, con un encabezado y el enlace al artículo publicado en el portal.

Es una guía de rápido acceso para facilitar la búsqueda de información en un mes determinado y brindar un enlace directo a la misma.

ACCESO AL PORTAL: <https://solorock-uruguay.com/>



ÍNDICE DE SECCIONES

PARTE I – NOVEDADES

Playlist en Spotify – Videoteca – Agenda Rock

Agenda Rock.go

Noticias

Novedades Discográficas

PARTE II – OPINIÓN

Rock Articulado

Discos

360° En Vivo

Las Columnas

PARTE III – LAS BANDAS

Rockportaje

Esto También Es Rock

Comentame Tu Disco

Espacio Rock

PARTE IV – INTERNACIONAL

Miscelánea



<https://open.spotify.com/playlist/0RImlW8aNADa5h5D1aIDg>



<https://solorock-uruguay.com/videos-nuevos/>



<https://solorock-uruguay.com/agenda-rock-2/>

Elegí el toque que más te guste

AGENDA ROCK.gó



Inspirado en el cierre de la era dorada de los MTV Unplugged, pero con un giro irónico: aquí no bajamos los decibelios, los subimos. La propuesta visual y narrativa se basa en la estética de los '90 (grunge, VHS, glitch, cámaras analógicas) adaptada al ecosistema digital actual.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/10/mvd-enchufado-en-indoor-1983-club/>



El próximo sábado 6 de junio a las 21 horas se estará presentando Mancuso & Las Malas Lenguas en la Sala Corchea (Soriano 1243). La ocasión servirá para la presentación del disco debut de la banda, Placeres Ocultos, que se estará editando próximamente. A modo de adelanto, ya está disponible el simple “Sálvese quien pueda”.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/28/mancuso-las-malas-lenguas-se-presenta-en-sala-corchea/>



NOTiCias



NOTiCias



NOTiCias



La disquería de José Luis Valerio, Flaco Records, fue gentilmente ofrecida como escenario para las filmaciones de nuestras Mesas Rockdondas y para la sección Esto También Es Rock cuando estaba en la Galería del Notariado. Actualmente la disquería se ha mudado y está ubicada en la Galería 18 y Gaboto. Gracias al impulso y la buena onda de José Luis, ha dispuesto de un local adicional en la galería para que Sólo Rock Uruguay y Radio Madrugada LF puedan instalarse y disponer de él para sus actividades.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/06/flaco-records-solo-rock-uruguay-radio-madrugada-lf-little-butterfly-records/>



Ya estamos en mayo y es tiempo de una nueva Vinilo Fest. El cronograma del año fue ajustado para agregar una más a las cuatro que habitualmente se celebraban. Realizada e impulsada por José Luis Valerio a través de Flaco Records, el mayor evento de venta de discos en sus diferentes formatos físicos tendrá lugar el 16 de mayo en El Mesón Español (18 de Julio 1332 esquina Ejido) entre las 11 y 21 horas.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/12/vinilo-fest-22-16-de-mayo-de-2026/>

**NUEVO
DISCO**

**NOVEDADES
DISCOGRÁFICAS**

**NUEVO
TEMA**



Seguimos incorporando canciones de rock nacional a nuestra playlist de Spotify. En abril agregamos a Subte (Mecenas), Capitán Tula (En el paraíso y el infierno), Exiliados (Otra vez), Capitán Tormenta (Sandman), Viejos Rockeros (Pisando fuerte), Doberman (Animal), Superstición (Sobrevivir), Black Smoke (Nada es igual), Trípode (Corderos), Obelisco (Velocidad), Distinguidos (El cielo de tus ojos) y Presión Alta (La casa del mal).
Compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/01/novedades-discograficas-en-playlist-de-solo-rock-en-spotify-mayo-2026/>



Catalina Records ha editado y ya ha agotado la edición de un simple de la banda nacional Club De Idiotas Adorables. Conteniendo dos canciones, “Lonely” y “Terremoto”, y siendo denominado Blitzinformation, este no es un disco simple cualquiera. Tiene características especiales y únicas que le dan su impronta.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/26/club-de-idiotas-adorables-presenta-su-disco-simple-blitzinformation/>

**Novedades
Discográficas**



Rojo Tres presenta “Veredas de Montevideo”, un nuevo tema que mezcla nostalgia y calle en una canción profundamente montevideana. Con una atmósfera intensa y auténtica, la banda integrada por Diego De Luca, Flavio Vezzoso, Marcelo Lasso y Gastón Gómez recorre recuerdos y esquinas de la ciudad, manteniendo la esencia del rock uruguayo que define su identidad.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/29/rojo-tres-presenta-su-simple-veredas-de-montevideo/>

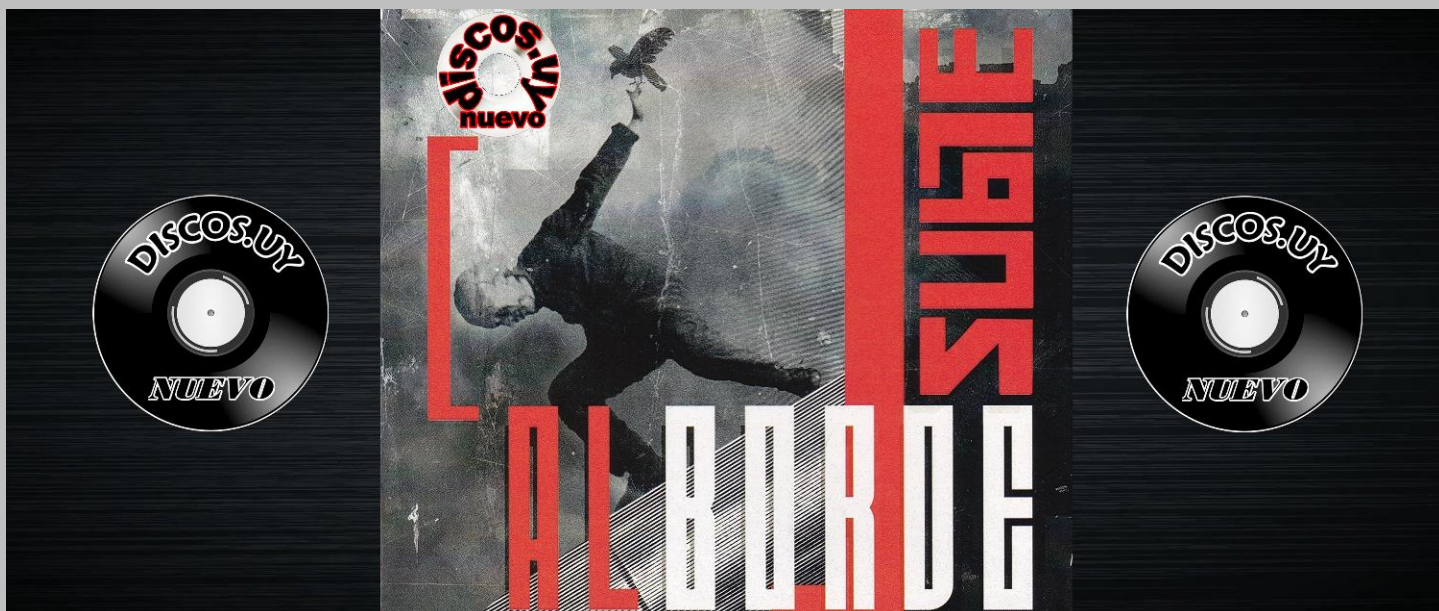




Como es bien sabido, The Beatles se disuelven como banda en 1970. Poco antes de su disolución y a continuación de la misma, sus cuatro integrantes comienzan a grabar sus trabajos solistas. Lennon y Harrison continuarían lanzando discos hasta su muerte, y McCartney y Starr aún siguen activos editando y actuado.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/13/si-the-beatles-hubieran-tocado-juntos-una-decada-mas/>





En marzo de este año la banda Subte lanzó su nuevo disco, al que dieron en llamar Al Bordo. El cuarteto nos presenta una serie de canciones que se van desenvolviendo y mostrando una amplia propuesta musical siempre basada en el rock.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/08/subte-al-borde-2026/>



En abril de este año Trípole ha lanzado un nuevo EP denominado Espalda Con Espalda. Se trata de un disco con cuatro canciones que nos acerca a la actualidad de la banda en lo que tiene que ver con su sonido y composiciones. Aparte de la edición digital, está disponible una física que, como es habitual, permite un mejor acercamiento a la obra.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/15/tripode-espalda-con-espalda-2026/>



El Umbral lanzó en plataformas su último disco, Retorno (Acción & Restitución), el año pasado. En este 2026 la banda amplía la propuesta de este álbum presentando una versión en vinilo. La edición está muy prolija y suena excelente, y como es obvio, todo el arte luce mucho más en este formato.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/20/el-umbral-retorno-accion-restitucion-2025/>

COMENTARIOS



DE TOQUES



Tres excelentes propuestas rockeras en un solo toque. Así arrancaba la noche del sábado pasado en Tazú, proponiéndonos tres estilos diferentes pero aunados por el espíritu del mejor rock and roll. El hardcore de Disco Del Año, el rock de Tessi Moreira y el rock and roll/punk de Los Chanchos Salvajes se daban la mano para prender fuego el sótano del boliche de la calle Canelones.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/24/disco-del-ano-tessi-moreira-y-los-chanchos-salvajes-en-tazu-23-5-26/>

Radio Luxemburgo

[Un Podcast De Rock]



**Sentimiento Acorde:
Crónica Del Regreso De Los Buenos Muchachos**

En ambos días el derrotero fue el mismo, 21:05 comenzó a sonar “One of these days”, el tema de Pink Floyd del álbum Meddle de 1971. Entonces “uno de estos días” había llegado. Tras 40 meses sin tocar, la banda Buenos Muchachos volvía a subir a un escenario y nada más que ante un Teatro de Verano abarrotado de gente, quizás diez mil personas entre los dos shows.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/27/sentimiento-acorde-cronica-del-regreso-de-los-buenos-muchachos/>



El último sábado de mayo Buitres cerraba su ciclo de cuatro shows en La Trastienda. Con un marco de público desbordante y en un renovado recinto, la famosa banda de rock uruguayo desplegó toda su artillería sonora y artística para el deleite de sus seguidores. Un intenso concierto con casi dos horas de disfrute total.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/31/buitres-en-la-trastienda-30-5-26/>

LAS COLUMNAS

Una opinión calificada



Éramos demonios sin alas, ángeles con cuernos rotos
venas llenas de fuego
y corazones ardiendo en Napalm
Éramos profetas del asfalto y la luna nuestra catedral
Nos sentábamos en mesas puestas de veneno y copas llenas de
vino bendito
que regaba las gargantas
y atraía el mal

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/05/la-madrugada-de-nuestro-mal/>



El llamado Rock Radikal Vasko (RRV) fue mucho más que un género musical. Surgió a comienzos de los años '80 en el País Vasco, principalmente en ciudades industriales golpeadas por el desempleo, la crisis económica y la tensión política posterior a la dictadura franquista en España.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/29/el-rock-radikal-vasko-musica-protesta-y-contracultura/>



ROCKPORTAJE





Luz Roja es una histórica banda de nuestro rock que inicia su actividad en 1981 y que ha venido tocando casi ininterrumpidamente a lo largo del tiempo. Por sus filas han pasado varios vocalistas e instrumentistas, que la han enriquecido y que han ayudado a mostrar un mismo perfil de banda que se mantiene a lo largo de su historia. Actualmente se encuentran en una nueva etapa en formato trío contando con Ariel “Quieto” Gerona en la batería (miembro fundador), Jorge Camero en la guitarra (quien ya había estado antes en la banda) y Santiago Casaretto en el bajo. Pero casualmente al momento de este reportaje, están en el proceso de incorporar una segunda guitarra, que estará a manos de Enrique “Garza” Sosa, justamente quien fuera bajista de Luz Roja desde su fundación y por mucho tiempo. Una gran charla que mantuvimos con los cuatro integrantes y que reproducimos a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/25/luz-roja-una-nueva-luz/>

Esto También

**ESTO
TAMBIEN
ES ROCK**

Es Rock

KurtCo Producciones



Entrevista a Richard Biassini



KurtCo es una nueva productora enfocada específicamente en el rock nacional. Su objetivo es centrarse en la gestión cultural y organización de eventos dirigidos a los artistas y bandas que pueblan nuestro rock under. Según reza en su página web, su misión es la siguiente: «Cada convocatoria de KurtCo Pro busca potenciar a los artistas mediante la administración de recursos y la coordinación de procesos, apoyándose en una comunicación efectiva y una gestión centrada en el liderazgo. Proponemos organizar, producir y gestionar tus ideas, llevándolas al escenario real, desarrollando contenido y brindando apoyo en la comunicación y difusión de tus eventos».

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/22/esto-tambien-es-rock-kurtco-producciones-entrevista-a-richard-biassini/>

Comentame



Tu Disco



La banda Hangwire lanzó su último disco en marzo de este año. En realidad se trata de un disco doble que contiene, en total, la friolera de 18 canciones. Toda una apuesta a la escucha en tiempos donde reina la inmediatez. Para saber todos los detalles, conversamos con el vocalista de la banda, Andrés D'Souza y esto fue lo que nos contó.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/04/comentame-tu-disco-hangwire-conversamos-con-andres-dsouza-sobre-eulogy-for-the-nameless/>



Un nuevo video que subimos a nuestra sección Comentame Tu Disco. En esta oportunidad conversamos con Andrés Nión, guitarrista de la banda Black Smoke, que acaba de sacar un EP con cuatro temas. Tres de ellos ya habían sido adelantados como simples, agregando uno más para esta edición.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/11/comentame-tu-disco-black-smoke-conversamos-con-andres-nion-sobre-nada-es-igual/>



La banda Escarnio lanzó recientemente su disco Ni Un Rastro Queda. Hay una particularidad no menor en el lanzamiento, y es que se trata de una edición física en CD, dejando el lanzamiento en plataformas para más adelante. Al mejor estilo de la vieja escuela, descubrimos las canciones y cómo suenan junto a Nico, lo que incluyó un desempaque previo del CD.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/18/comentame-tu-disco-escarnio-conversamos-con-nicolas-barrios-sobre-ni-un-rastro-queda/>



información de artistas, gacetillas de prensa

Espacio Rock . uy

difundir rock es lo nuestro



Nada Que Hacer es una banda clave del hardcore melódico en Uruguay, formada en Montevideo en 1994 bajo el liderazgo del vocalista Ignacio “Nacho” Pereyra. Hoy, el proyecto retoma impulso desde su esencia original, con Pereyra al frente y una formación de carácter internacional, apostando a mantener vivo un repertorio que nunca dejó de resonar.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/19/nada-que-hacer/>



MISCELÁNEA



**Miscelánea
Internacional**



LOS VIRADOS



La banda chilena Los Virados nos traen su adelanto de lo que será su próximo disco. Son las canciones “Días pesados” y “Las olas” las que suenan, y acompañan a la primera con un video. A continuación, compartimos la información y la música.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/02/los-virados/>

**Miscelánea
Internacional**



Undercroft



El metal proveniente de Chile sigue llegando a las páginas de Sólo Rock Uruguay. En esta oportunidad se trata de la banda Undercroft, quienes acaban de lanzar su disco The Killer Sword. Compartimos la información y la música, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/02/undercroft/>

Miscelánea Internacional



Johannes Schwartzhaupt



El músico brasileño Johannes Schwartzhaupt acaba de lanzar su álbum llamado Kenopsia. Compuesto por ocho canciones, el disco es una buena muestra de las posibilidades del artista en el mundo del rock. Compartimos la información y la música.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/03/johannes-schwartzhaupt/>

**Miscelánea
Internacional**



Atar De Ser



Atar De Ser está lanzando su álbum debut. La banda chilena lo ha bautizado A Pesar Del Tiempo, y en él se pueden encontrar nueve canciones con sonidos variados e interesantes con una muy buena energía rockera. Compartimos, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/03/atar-de-ser/>

**Miscelánea
Internacional**



Favourite Dealer



La banda brasileña Favourite Dealer trae a nuestras páginas el tema “Freak show”. La tarjeta de presentación es un video, donde además de apreciar el sonido, aprovechan lo visual de diferente manera para mostrar la propuesta de la banda. Compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/09/favourite-dealer/>

Miscelánea Internacional



Estado Cronopio



La banda argentina Estado Cronopio se presenta en nuestras páginas previo a su desembarco para un toque en nuestro país. De sus tres simples grabados, nos traen “Lobo feroz”, canción creada en 2021. Compartimos la información y la música.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/09/estado-cronopio/>

Miscelánea Internacional



SAMSARA



Regular Corto. Así se llama el nuevo álbum de la banda chilena Samsara. Nos traen rock alternativo que pueden apreciar a lo largo de las ocho canciones que componen el disco. Acompañan el lanzamiento con un video de la canción que abre el álbum: “Radio jam”.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/10/samsara/>

Miscelánea Internacional



Manu Sousax



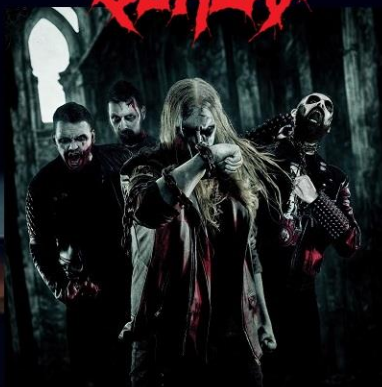
Desde Argentina nos llega la música y la información de Manu Sousax. A su disco Entre El Bien y El Bar le sigue ahora el lanzamiento de la canción “Zona liberada”, un energético tema que invitamos a que lo conozcan. Compartimos, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/10/manu-sousax/>

**Miscelánea
Internacional**



GLUTTONY



Gluttony es una banda sueca de black metal que llega hasta nuestras costas a través de Sólo Rock Uruguay. Están presentando su último disco, Eulogy To Blasphemy, y complementan el lanzamiento con un video de “Excoriation thrall”. Compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/16/gluttony/>

Miscelánea Internacional



Descargo y Maleficio



Descargo y Maleficio es una artista chilena que está presentando una nueva canción llamada “Si quiero puedo destruirte”, orientada a hacer notar las dinámicas de poder dentro de la industria musical y su impacto en las mujeres.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/17/descargo-y-maleficio/>

Miscelánea Internacional



Death Disco



Desde Colombia llegan los sonidos rockeros de Death Disco. Vienen presentando su disco debut, homónimo, que está compuesto por 12 canciones que nos ilustran las posibilidades compositivas e interpretativas de la banda. Compartimos la información y la música.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/23/death-disco/>

Miscelánea Internacional



Animal De Costumbre



Animal De Costumbre, banda proveniente de Chile, llega a las páginas de Sólo Rock Uruguay para presentar su nuevo simple llamado “Fuera o más allá”. Acompañan el lanzamiento con un video, que compartimos junto a toda la información.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/24/animal-de-costumbre/>

Miscelánea Internacional



IX OF BLADES



IX Of Blades es un proyecto del norteamericano Curtis M. Lawson que cobra vida musicalmente a través de la edición de lo que es su álbum debut. El disco se llama Way Of The Midnight Wave y muestra un sonido potente a través de las canciones que presenta.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/30/ix-of-blades/>

Miscelánea Internacional



Cavada Project



Desde Chile llega el metal, de la mano de Cavada Project. Es una propuesta que trae Juan Pablo Cavada y que presenta el simple “Abraxas” como adelanto de lo que será el álbum debut que se llamará Karma 1. Un video acompaña a la canción en su lanzamiento.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/30/cavada-project/>

Miscelánea Internacional



Maldita Existencia



Más rock llegando desde Chile a nuestras tierras. En esta oportunidad es la banda Maldita Existencia, que está presentando su álbum debut homónimo. Basados en un sonido post punk, el álbum ya está disponible para su escucha. Compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/31/maldita-existencia/>

Miscelánea Internacional



TUGURIO



La banda Tugurio también está llegando desde Chile con su rock. Con una formación de power trío, su propuesta es hard rock. Su último lanzamiento discográfico se llama Tierra Maldita, y lo acompañan con el video del tema “El guerrero del camino”.

<https://solorock-uruguay.com/2026/05/31/tugurio/>

