

SOLO ROCK

Número 69
Octubre 2024 La música que importa



Majdra
AC/DC

NOTAS
LIBRES

La columna de
Rómulo Aleguir

LA CUEVA
DEL ARTE

La columna de
FABIÁN DELGADO CALERO

Los Moscardones

Los Estómagos En El Chateau Rock

Metamorfosis - Amargo Equilibrio - Volados - Lenguaraz

La Pregunta: ¿Cuál Es La "Actitud" Rock?

Nuestros Columnistas: Marcelo Sena

Service De Sound - Punto Muerto - Pobres Angelitos - Rudos Wild



SEGUNDA ÉPOCA - NÚMERO 69 – OCTUBRE DE 2024

RESUMEN DE PUBLICACIONES DE SÓLO Rock URUGUAY DE SETIEMBRE DE 2024

Sólo Rock Digital es la revista mensual donde registramos todos los artículos publicados en el portal Sólo Rock Uruguay en un mes determinado.

En estas páginas encontrarán los artículos separados en diferentes secciones, con un encabezado y el enlace al artículo publicado en el portal.

Es una guía de rápido acceso para facilitar la búsqueda de información en un mes determinado y brindar un enlace directo a la misma.

ACCESO AL PORTAL: <https://solorock-uruguay.com/>





<https://open.spotify.com/playlist/0RImiLw8aNAdA5h5D1aIDg>

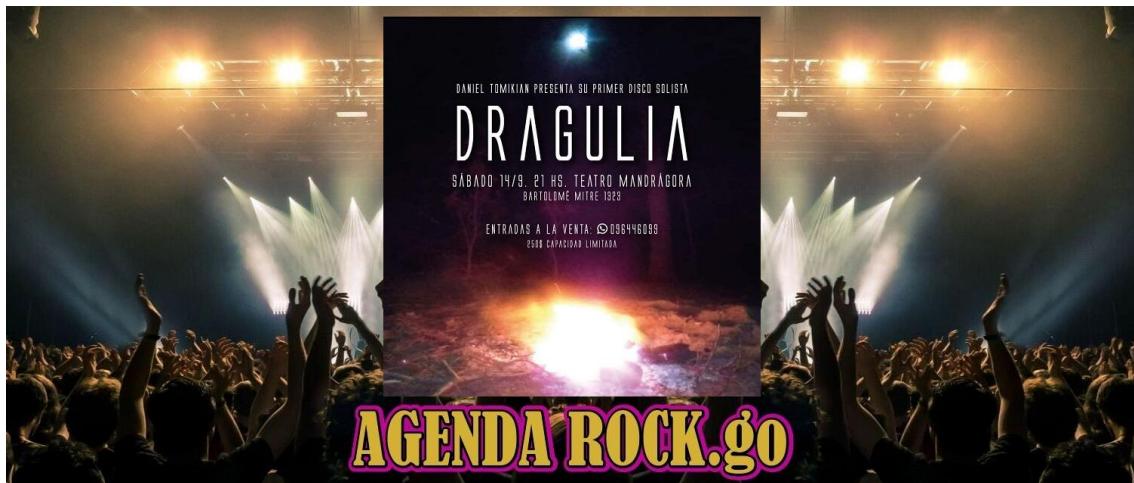


<https://solorock-uruguay.com/videos-nuevos/>



<https://solorock-uruguay.com/agenda-rock-2/>

Elegí el toque que más te guste AGENDA ROCK.go



El disco de Daniel Tomikián llamado Dragulia y de reciente edición, será presentado por el músico y la banda que lo acompañará para la ocasión el próximo 14 de setiembre. La cita es en Teatro Mandrágora (Bartolomé Mitre 1323) a partir de las 21 horas. Los detalles, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/03/daniel-tomikian-se-presenta-en-mandragora/>



El próximo sábado 14 de setiembre las bandas Stopelli Banda y El Catering se estarán presentando en Inmigrantes (Juan Paullier 1252). La cita será a las 21 horas y las entradas están a la venta en <https://redtickets.uy/evento/STOPELLI-BANDA-EL-CATERING-EN-VIVO/17159/> A continuación, compartimos toda la información de ambas bandas.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/06/stopelli-banda-y-el-catering-se-presentan-en-inmigrantes/>



Tres bandas se estarán presentando el viernes 13 de setiembre en Mandrágora (Bartolomé Mitre 1323). Ellas son Cadáveres Ilustres, Bronson y Los Turbios y Cuarto Sueño. La cita será a partir de las 21 horas. Compartimos la información suministrada por la gente de Bronson, que festeja sus siete años de vida.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/09/cadaveres-ilustres-bronson-y-los-turbios-y-cuarto-sueno-se-presentan-en-mandragora/>



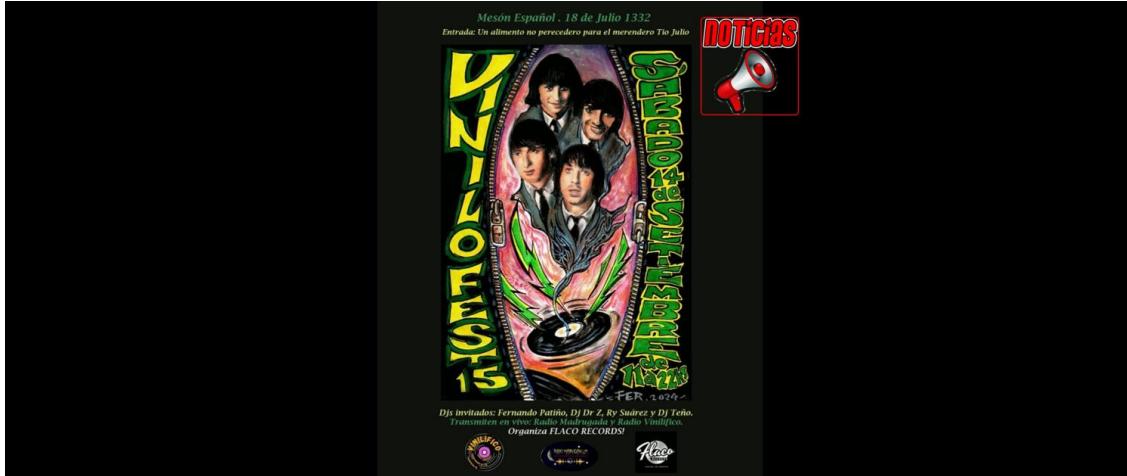
La banda chilena Animales Exóticos Desamparados se estará presentando en nuestro país el próximo 19 de setiembre. El ámbito que los recibirá será el Clash City Rockers (Aquiles Lanza 1234). La cita es a las 21 horas y el costo de la entrada es de \$200. Todos los detalles de la banda, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/13/animales-exoticos-desamparados-se-presenta-en-clash-city-rockers/>



El próximo 21 de setiembre será una nueva oportunidad para ver a Punto Muerto en escena. La banda que vuelve después de 24 de haber suspendido sus actividades, estará presentando su EP Crash Point. La cita será en el sótano del The Shannon Irish Pub (Bartolomé Mitre 1318) a las 21:30 horas y la entrada tiene un costo de \$250. Es una ocasión imperdible para apreciar lo que la banda viene llevando a cabo.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/19/punto-muerto-se-presenta-en-the-shannon/>



Una nueva edición de la ya consagrada Vinilo Fest se estará llevando a cabo el próximo 14 de setiembre. Será la edición número 15 y tendrá lugar en El Mesón Español (18 de Julio 1332), como es habitual. Este evento donde se realiza venta de discos y elementos afines es una gran oportunidad para coleccionistas de vinilos, CDs y cassettes, así como también para quienes estén buscando piezas determinadas o para dejarse sorprender por la variada oferta que todos los disqueros presentan.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/10/vinilo-fest-15/>



Está disponible la lista de nominados a los premios Graffiti 2024 en las diferentes categorías. También está la información de las fechas de las ceremonias. Compartimos la información, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/19/nominados-a-graffiti-2024/>

**NUEVO
DISCO****NOVEDADES
DISCOGRÁFICAS****NUEVO
TEMA**

The screenshot shows a Spotify playlist titled "Sólo Rock Uruguay 2024". The playlist is described as "LISTA PÚBLICA" (Public List) and "SóloRock". It contains 10 tracks by different artists:

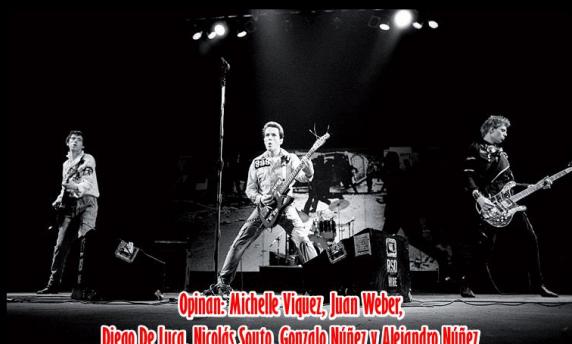
Artista	Título
Exsesos	Viajando en Moby Dick (Superuva)
Albör	El Camino
La Marmita	Padre Nuestro (Del Rock And Roll)
Service de Sound	Gato Perdido
Los Chanchos Salvajes	Morfina y midazolam
Pesanervios	Por Quemar
La Doble Dragon	El Siglo De Los Nervios
Cu4tro Cu4rtos, Gabriel Simonet	No Sé Qué Decir - Remaster 2024
Tiempo	Tiempo

Compartimos los temas de artistas nacionales que sumamos a nuestra play en Spotify en el pasado mes de agosto. Ellos son Exsesos, Albör, La Marmita, Service De Sound, Los Chanchos Salvajes, Pesanervios, La Doble Dragon, Cu4tro Cu4rtos y Tiempo.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/02/novedades-discograficas-en-playlist-de-solo-rock-en-spotify-agosto-2024/>

ROCK ARTICULADO

¡La Pregunta!
¿Cuál es la "Actitud Rock"?



Opinan: Michelle Viquez, Juan Weber,

Diego De Luca, Nicolás Souto, Gonzalo Núñez y Alejandro Núñez

En esta sección que dimos en llamar ¡La pregunta! buscamos la opinión de gente del ambiente sobre determinada cuestión planteada a través de una pregunta. Sus respuestas, hilvanadas por un artículo sobre el tema, se reproducen a continuación. Para esta oportunidad, la pregunta fue: ¿Cuál es la actitud rock? Nos dieron sus opiniones Michelle Viquez (Hairspray, participante de La Voz Uruguay), Juan Weber (Cooper y Los Hombres Bestia), Diego De Luca (Rojo Tres), Nicolás Souto (Ciudadano B, Ale Itté y Los Señores), Gonzalo Núñez (Black Smoke) y Alejandro Núñez (El Umbral).

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/16/la-pregunta-cual-es-la-actitud-rock/>

Nuestras Columnas



Entrevista a

Marcelo
Sena

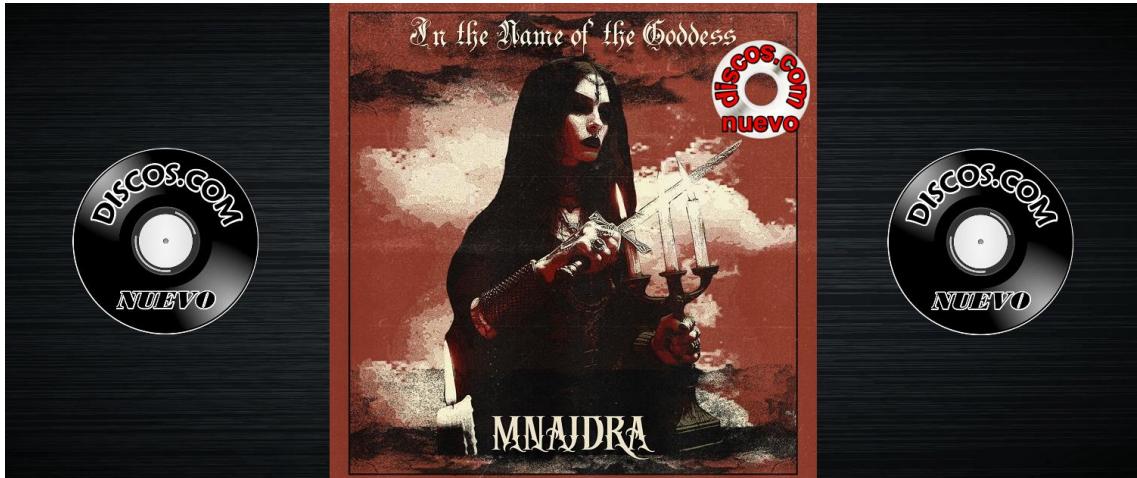


Los columnistas de Sólo Rock Uruguay agregan un contenido valiosísimo al portal. Sus miradas y conceptos únicos sobre distintos aspectos de la música en general y del rock en particular, aportan contenidos que siempre resultan interesantes de leer. Desde los distintos roles que ocupa cada columnista dentro del rock nacional, nos brindan esa visión más que interesante. Para profundizar un poco en esa mirada, en esta oportunidad entrevistamos a Marcelo Sena, responsable de Estados de Ánimo, y estas fueron sus respuestas.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/23/nuestras-columnas-estados-de-animo/>

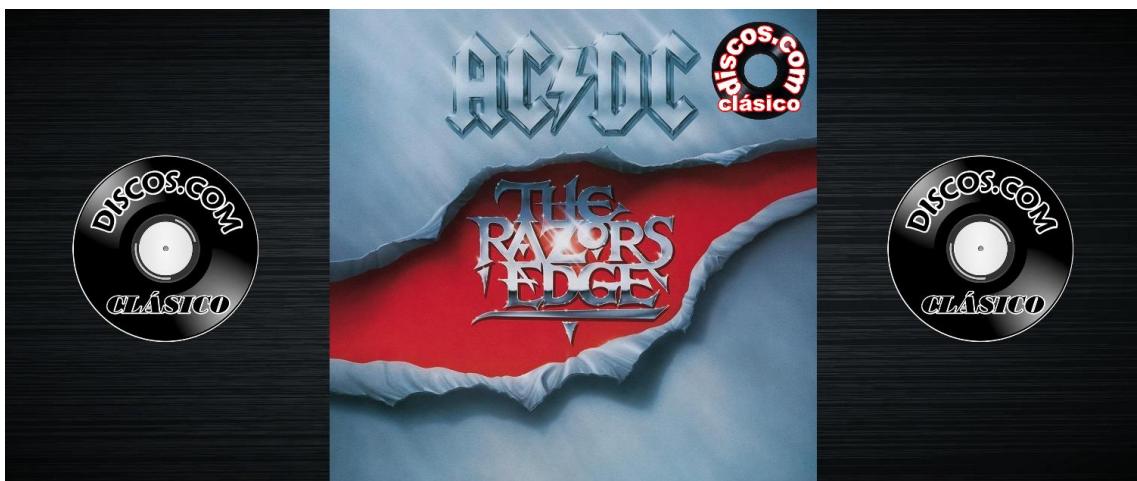


DISCOS



La banda tiene por nombre Mnajdra, y a poco más de un año de su nacimiento no sabemos a ciencia cierta si es el proyecto es de un solo hombre, para tal caso, multiinstrumentista, o la mancomunión de varios y así cada uno en su labor. La identidad del o los miembros permanece sin revelarse, porque según declara un integrante: “se quiere que por ahora el proyecto pueda funcionar por sí solo”.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/04/mnajdra/>



La placa de esta ocasión es el duodécimo álbum de estudio de la banda australiana AC/DC y el undécimo álbum lanzado a nivel internacional. Es el primer (y único) álbum de estudio de AC/DC en el que aparece Chris Slade en la batería, dado que en el otro que aparece es en el Live Donnington que recopila el concierto dado por la banda en el Monsters Of Rock de 1991.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/25/ac-dc-the-razors-edge-1990/>

COMENTARIOS 360° DE TOQUES



A priori, el sótano de El Living parecía un lugar muy apropiado para que Service De Sound hiciera una presentación. Y así fue. La banda generó un clima muy especial en la noche del miércoles de la mano de su música y con la complicidad de la conexión que logró con su público. Un show completo que los presentes pudimos disfrutar al máximo.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/12/service-de-sound-en-el-living-11-9-24/>



Anoche concurrimos a otro sótano que nos recibió para seguir rocanroleando. El subsuelo de The Shannon fue la morada de Punto Muerto, en una nueva posibilidad de ver a la banda presentando su disco. Un show conciso plagado de rock and roll, donde el resultado del conjunto generado por la sinergia que logran sus integrantes en su interacción, se traduce en un disfrute total para la banda y su público.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/22/punto-muerto-en-the-shannon-21-9-24/>



Este pasado sábado 21 de setiembre en las preparadas instalaciones del pub Clash City Rockers, la noche estaba dispuesta para que pudiéramos apreciar, como plato principal y fuerte de la noche, a los experimentados Rudos Wild. Pero de entrada teníamos un hecho inusual en nuestro mundillo y que significaría que luego de 22 largos años se volvían a juntar para tocar Los Pobres Angelitos. Esto, que dicho así nomás no suena a mucho, en principio implica la vuelta a los escenarios de pubs, teatros y estadios de una banda de nuestra movida under punk, rock.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/27/pobres-angelitos-y-rudos-wild-en-clash-city-rockers-21-9-24/>

LAS COLUMNAS

Una opinión calificada



La columna de
Ramón Aloguín

LOS MOSCARDONES



Hola a todos: Cuando menos lo esperábamos, la vida nos ha vuelto a sorprender. Rock en Uruguay en 1965. ¡¡De verdad!! ¡¡Rock rock!!! LOS MOSCARDONES.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/17/los-moscardones/>



La columna de
FABIÁN DELGADO CALERO



En marzo de 1989, con cuatro discos de estudio sobre sus hombros y más de seis años de carrera, Los Estómagos son convocados a la quinta edición del Chateau Rock, festival señero de la Argentina con enorme repercusión a nivel Latinoamericano, donde habían tocado bandas icónicas de la Argentina como Virus, Sumo o los mismísimos Soda Stereo. Este Festival históricamente recoge fondos para el desarrollo de las escuelas de la zona y ayuda a niños desprotegidos, siendo organizado por la Municipalidad de la Ciudad de Córdoba.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/20/los-estomagos-en-el-chateau-rock-89/>



Efímera es una banda local que toma diferentes vertientes para fusionarlas en su propuesta metalera. Está conformada actualmente por Tina Souto (voz), Masti Seven (guitarra), Yanet Fernández (bajo) y Andrés Gribone (batería), y se encuentran grabando lo que será su próximo álbum. Como adelanto, ya se puede escuchar “En silencio”, “Cagón” y “Criminal”, que dan una buena idea de por dónde viene la propuesta de Efímera. Para conversar sobre la actualidad y futuro de la banda, charlamos con Yanet y Masti, y esto fue lo que nos comentaron.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/26/efimera-primeros-y-firmes-pasos/>



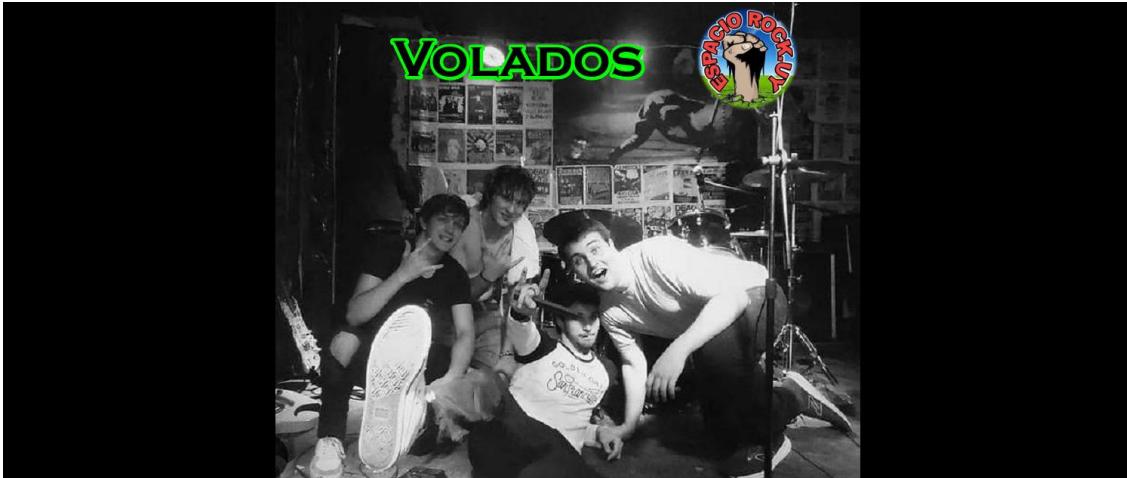
La banda Metamorfosis nace el 5 de enero de 2022 en la ciudad de Toledo. Conformada como power trío de hard rock progresivo, cuenta con Jimmy Mansilla en batería, Nicolás Díaz en bajo y Gabriel Bonilla en guitarra y voz. Los tres integrantes se unen para llevarse de la mano del rock y llegar a aquellos que se sienten libres de corazón.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/06/metamorfosis/>



Amargo Equilibrio se formó en la ciudad de Fray Bentos, Uruguay, en 2015 como dúo entre sus vocalistas, y para 2018 se conformó como cuarteto de rock 'n' roll clásico. Desde entonces, la banda ha recorrido diferentes escenarios de Montevideo y Buenos Aires, intercalando presentaciones de formato tanto eléctricos como acústicos, donde fusiona géneros como el rock and roll, funk y blues.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/11/amargo-equilibrio/>



Volados nace como banda en 2021. Su repertorio pasa por el rock, punk, pop, rap, indie, hard rock y baladas. Su último lanzamiento es una canción llamada “Dónde estás”, que ya está sonando en Spotify y a la que acompañan con un video. Compartimos la información de la banda.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/18/volados/>



Lenguaraz es una banda de rock nacional que basa su propuesta en el funk rock. Su intención es fusionar diversión y conciencia en cada presentación que realizan. Actualmente está integrada por Juani Caraballo (voz, guitarra), Ignacio D'Angiolillo (bajo), Andy Fayos (batería), Maximiliano Saldaña (guitarra, producción) y Christian Reyes (teclado, voz, producción). A continuación compartimos toda la información.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/24/lenguaraz/>



MISCELÁNEA



Miscelánea Internacional



Allos



“All your days” es el nombre del tema que la banda Allos, proveniente de Brasil, nos trae hasta nuestro portal. Es un adelanto de lo que será su próximo álbum, Strong Delusion. Acompañan el lanzamiento con video lyric. Compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/01/allos/>

Miscelánea Internacional



Arge



Arge presenta su canción “Eye of eternity” y suenan muy poderosos. Provienen de Chile y traen este tema como presentación a través de Sólo Rock Uruguay. Compartimos la música y la información.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/01/arge/>

David Mora



Una excelente combinación de voz y música es la que logra David Mora. El músico colombiano nos presenta su nuevo disco, 6 y 3, donde desarrolla diferentes temáticas.

Compartimos la información y la música.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/07/david-mora/>

Wisaro



Dos son las canciones que el artista colombiano llamado Wisaro acerca hasta nuestras costas. “Veneno” y “Despierto” son los nombres de los temas, los cuales integrarán su próximo EP a editarse en el correr de los próximos meses.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/08/wisaro/>



Enmarcado dentro del denominado rock cristiano, la banda brasileña Fruto Sagrado nos hace llegar su canción “Amor de Deus” en su versión en vivo y a la cual acompañan con un video. Compartimos, a continuación.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/14/fruto-sagrado/>

Bodenos



Chile sigue llegando a nuestras tierras con muy buen rock. En esta oportunidad es la banda Bodenos que nos acerca su canción “Nueva realidad”, sonando contundente y con muy buena letra. Compartimos la música y la información.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/14/bodenos/>

**Miscelánea
Internacional** 
Torquetto



“Unbound” es una excelente canción que la banda brasileña Torquetto hace sonar en nuestro país. La música es complementada con un video que acompaña el lanzamiento y que pueden ver a continuación, además de leer la información de la banda.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/15/torquetto/>

**Miscelánea
Internacional** 

ZAFIRO



“Mil palabras” desborda de energía. Es la nueva canción de Zafiro, banda colombiana que llega a Sólo Rock Uruguay, que oficia de adelanto del tríptico musical que la banda estará lanzando en los próximos meses.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/15/zafiro/>



El metal colombiano dice presente en Sólo Rock Uruguay. La banda Vein presenta su canción “Bitches from hell”. Una interesante letra que, acompañada de un gran despliegue musical, logra transformarse en un gran tema. Compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/21/vein/>



La banda chilena llamada Cuervo está lanzando una reversión de su canción “Dimensión sin realidad”. El tema original del año 2005 ha sido grabado nuevamente en 2024 con la integración actual de la banda. Compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/22/cuervo/>



Lxs Parker es una banda que proviene de Colombia. Están estrenando su canción “Alicia”, que será parte de su próximo disco. Aparte de la información, el tema ya puede ser escuchado y apreciado en su video.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/28/lxs-parker/>



Toda la potencia de la banda Fim Do Mundo puesta al servicio de su último disco, que dieron en llamar Tarjeta Preta. Los brasileños lo llenaron con once canciones. Invitamos a nuestros lectores a leer la información y recorrer el disco.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/29/fim-do-mundo/>

Miscelánea Internacional



Jean Paul Jean Paul



Jean Paul Jean Paul viene a presentar su nuevo disco con mucha fuerza. Un álbum con 11 canciones en que la banda estadounidense nos da una buena muestra de su creatividad en clave de rock. Compartimos.

<https://solorock-uruguay.com/2024/09/30/jean-paul-jean-paul/>
